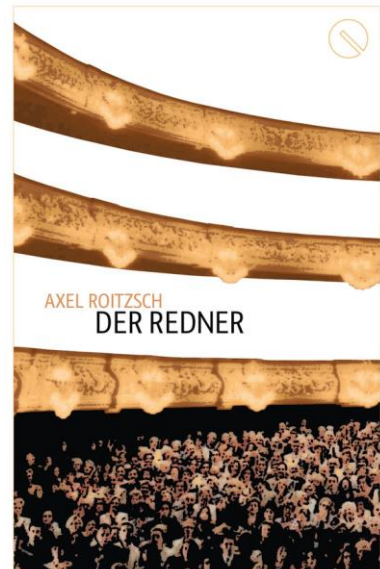


# Der Redner

Novelle

**Axel Roitzsch**

96 Seiten, französische Broschur  
12,5 x 19 cm, 127 g  
9,90 EUR (D) | 10,40 EUR (A) | 17,90 CHF (CH)  
Stellwerck Verlag  
ISBN: 978-3-941949-03-4



**Erscheinungstermin: 26.07.2014**

## Reden, bis das Theater brennt

Eine Stadt steht Kopf: Der **weltberühmte Redner Mercateles** kommt, um im Theater eine Rede zu halten. Bei aller Berühmtheit ist wenig bekannt über diesen Redner. Man sagt, er sei 300 Jahre alt und **von Geburt an taub** – ein Redner, der sich selbst nicht reden hört.

Der Erzähler versucht, mehr über die rätselhafte Person zu erfahren. Auch er hat Karten für eine von Mercateles' Reden, vor der ihn seine Mutter so eindringlich warnt. Die Warnungen aber schlägt er in den Wind und erlebt am Tag der Rede **unerhörte Begebenheiten**, die sich in der Stadt und im Theater zutragen. Und mit einem Mal **wird der Zuhörer selbst zum Protagonisten** und ist dazu aufgefordert, den Fortgang der Geschichte sicherzustellen.

Im Zentrum stehen die Lebensgeschichten von zwei Männern und das folgenreiche Aufeinandertreffen der beiden – bis am Ende ein Theater in Flammen aufgeht und ein morsender Kakadu aus seinem Dienst entlassen wird. **Der Redner ist eine Erzählung über außergewöhnliche Begabungen, über den schöpferischen Geist und die Entschlossenheit, für einen Traum alles zu geben – sogar sich selbst.**

*„Seit ich denken kann, höre ich nichts. Was würde wohl geschehen, wenn ich aufhöre zu denken?“*



**AXEL ROITZSCH** (\*1985) hat die Novelle *Der Redner* zu großen Teilen in sechswöchiger Klausur in **Kathmandu, Nepal, geschrieben**. Nach Veröffentlichungen von Kurzgeschichten in den Stellwerck Lesebüchern 1 und 2 ist *Der Redner* die **erste eigenständige Publikation** des Münchner Jungautors. 2011 war Axel Roitzsch Preisträger der Literaturstiftung Bayern. Seinen Lebensunterhalt bestreitet er als **Startup-Gründer** und Stipendiat des Bundesministeriums für Wirtschaft und Energie.

Axel Roitzsch interessiert sich für Dinge, die in unserem Kopf vor sich gehen, wenn wir denken, staunen und schöpfen.

**STELLWERCK** ist ein junger Würzburger Verlag, der vielversprechende, häufig noch unbekannte AutorInnen verlegt. Auch als Veranstalter und Agentur betreibt Stellwerck **literarische Nachwuchsförderung**. Zusammen mit seinen KünstlerInnen entwickelt, vermittelt und setzt Stellwerck junge Formate der Literatur- und Kulturvermittlung, wie Poetry Slam-Workshops und Lesepartys, um.

**Stellwerck will Weichen stellen**, für seine AutorInnen und für die Literatur von morgen.

[www.derredner.de](http://www.derredner.de) | [www.stellwerck.de](http://www.stellwerck.de) | [www.facebook.com/StellwerckVerlag](https://www.facebook.com/StellwerckVerlag).